

**COMUNE DI DRO**

**PROVINCIA DI TRENTO**

**Rep. n. atti privati**

**di data**

**CONTRATTO**

**PER LA REALIZZAZIONE DI UN'OPERA D'ARTE PER**

**L'ABBELLIMENTO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**DI DRO. CUP. D63B13000030007 CIG Z303D5CC6A**

redatto nella forma di scrittura privata non autenticata

Tra le Parti

- **ing. Alessia Fusaro** [REDACTED] con firma digitale intestata ad

Alessia Fusaro, a ciò autorizzata con Decreto del Sindaco n. n. 10 del 28.12.2023.

- **Alan Vitti,** [REDACTED]

;

In conformità alla determinazione n. \_\_\_\_ dd. \_\_\_\_\_ che ha approvato la

stipulazione del presente contratto;

tra le parti, si stipula e conviene quanto segue:

**PREMESSE**

- con determinazione del Servizio Tecnico n. 131 di data 19/05/2022 è stato

approvato il certificato di collaudo tecnico amministrativo relativo ai lavori "CUP

D63B13000030007 RISTRUTTURAZIONE, AMPLIAMENTO E

ADEGUAMENTO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO CON

COSTRUZIONE DI UNA NUOVA PALESTRA A DRO" il cui importo

complessivo di spesa ammonta ad € 4.096.028,19 (esclusa IVA di Legge);

- con determinazione n. 448 di data 21/12/2022 è stato approvato il prospetto

riepilogativo della spesa dove sono analiticamente esposti gli importi

complessivamente sostenuti per la realizzazione dell'opera in oggetto;

- nel quadro economico dell'opera è previsto l'importo di € 15.000,00.- finalizzato all'esecuzione di un'opera d'arte da inserire nel contesto dell'immobile, come previsto dall'art. 20 della L.P. n. 2 del. 03.01.1983 e ss.mm., che prevede che gli edifici pubblici vengano abbelliti con la collocazione di un'opera d'arte contemporanea;

- con deliberazione della Giunta comunale n. 80 del 22.06.2023 è stata nominata la Commissione per la scelta di opere d'arte da realizzare o acquistare per l'abbellimento della scuola secondaria di primo grado di Dro;

- con determinazione del Responsabile del Servizio Tecnico n. 385 del 01.12.2023 è stato approvato bando e relativi allegati per la realizzazione dell'opera d'arte di cui all'oggetto.

- la Commissione ha svolto le proprie funzioni riunendosi di data 10.07.2023 per il sopralluogo dell'edificio e di definizione del bando di concorso (verbale n. 1); con verbale n. 2 del 06.03.2024 la Commissione si è riunita per la fase di pre-selezione della proposte pervenute; con verbale n. 3 del 07/03/2024 la Segretaria di Commissione dott. arch. Monica Zucchelli insieme ai due testimoni dott.ssa Simona Fabris e alla sig.ra Debora Crozzolin, dipendenti del Comuni di Dro, ha proceduto all'apertura delle buste amministrative degli artisti finalisti, invitandoli di seguito a presentare il bozzetto dell'opera d'arte, il curriculum vitae unitamente al portfolio artistico; con verbale n. 4 del 15.04.2024 la Commissione ha dichiarato il vincitore del bando di concorso il Signor Alan Vitti.

Con determinazione del Responsabile del Servizio Tecnico n. \_\_\_\_ di data \_\_\_\_ è stato affidato l'incarico in oggetto al sig. Alan Vitti [REDACTED] per un importo complessivo pari a € 15.000,00.- (IVA, contributi previdenziali ed assistenziali, oneri della sicurezza compresi, se dovuti) approvando contestualmente

il presente schema di contratto;

- richiamato il bando di concorso prot. n. 14407 dd. 11.12.2023;

-vista la comunicazione da parte dell'ufficio Contratti di data 08.07.2024 in cui si

attesta la verifica positiva relativamente ai requisiti previsti dal D.Lgs 36/2023 all'art. 94-

95 come cause di esclusione.

#### **TUTTO CIO' PREMESSO**

tra le parti come sopra costituite, si conviene e si stipula quanto segue.

#### **ART. 1 – OGGETTO DELL’INCARICO**

Il Comune di Dro, di seguito denominato anche Comune o Amministrazione, affida

al sig. Alan Vitti, di seguito denominato anche Artista, l’incarico di eseguire l’opera

d’arte esterna intesa a valorizzare e qualificare il complesso denominato “Scuola  
secondaria di primo grado di Dro”.

L’opera d’arte dovrà essere riprodotta con fedeltà e conformità al bozzetto presentato

e vincitore del concorso. L’Artista dovrà comunque attenersi ad eventuali altre

indicazioni impartite dalla Commissione. L’opera eseguita è sottoposta al giudizio

della Commissione che, orientativamente entro 20 giorni dalla comunicazione di

collocazione da parte dell’artista, scioglie la riserva sulla buona realizzazione della

stessa e sulla conformità agli elaborati presentati;

#### **ART. 2 – OBBLIGHI DELL’ARTISTA**

Tutti i costi di ideazione, realizzazione, trasporto, installazione, eventuale

certificazione, cantiere, eventuale ripristino - nessuno escluso - compresi eventuali

adeguamenti e/o modifiche della situazione attuale indispensabili per la collocazione

dell’opera;

-le spese necessarie per eventuali adempimenti derivanti dal rispetto di quanto

previsto dal D.L.81/2008 (ponteggi, trabattelli ecc.).

-la riparazione di eventuali danni arrecati alla struttura edilizia e agli impianti così come arrecati a terzi al momento dell'installazione dell'opera.

### **ART. 3 – COMPENSI E MODALITA’ DI PAGAMENTO**

Il compenso dovuto dal Comune di Dro per la realizzazione dell'opera di cui all'art. 1 è pari all'importo omnicomprensivo di **€ 15.000,00.- IVA, contributi previdenziali ed assistenziali, oneri della sicurezza compresi, se dovuti.**

Il compenso verrà liquidato come segue:

- **pagamento in unica soluzione**, a seguito dello scioglimento della riserva da parte della Commissione giudicatrice, su presentazione della seguente documentazione:
  - della fattura o nota spese;
  - della dichiarazione sulla durabilità dell'opera nel tempo rilasciata dall'Artista, specificando le eventuali operazioni di manutenzione da eseguire oltre a tale data, assumendo a garanzia della durabilità dell'opera per il periodo di 10 (dieci) anni l'impegno e l'onere, senza costi supplementari per l'Amministrazione.

In caso di difformità sostanziale, rilevata e documentata dalla Commissione, l'Amministrazione procede alla liquidazione del compenso dopo che l'artista avrà provveduto a sanare la difformità con modalità concordate con la Commissione e comunque solo dopo lo scioglimento della riserva da parte della Commissione. Nel caso in cui l'artista non adempia a quanto rilevato dalla Commissione entro il termine assegnato, che potrà variare da un minimo di 30 giorni ad un massimo di 60 giorni, l'Amministrazione ha facoltà di provvedervi autonomamente, detraendo la somma necessaria per sanare la difformità dall'importo indicato a bando e procedendo quindi a liquidare all'artista la differenza.

In caso di revoca dell'incarico si procederà alla richiesta di risarcimento dell'eventuale maggior danno subito.

#### **ART. 4 TERMINE DI CONSEGNA**

L'Artista si impegna a realizzare l'opera d'arte di cui all'art. 1 entro **60 (sessanta)** giorni naturali e consecutivi decorrenti dalla data di stipulazione del presente contratto.

#### **ART. 5 – PENALI E RISOLUZIONE PER INADEMPIIMENTO**

Qualora il termine per l'esecuzione dell'opera non venga rispettato, fatte salve eventuali deroghe concordate, l'Amministrazione potrà applicare, per ogni giorno di ritardo nella collocazione dell'opera, una penale di € 150,00.- (fatti salvi i maggiori danni che dovessero derivare al Comune). Qualora il ritardo non concordato fosse superiore a 60 giorni l'Amministrazione potrà revocare l'incarico affidato. Previa richiesta motivata l'Amministrazione può concedere una proroga del termine di consegna.

Qualora l'artista non si attenga al progetto presentato e alle indicazioni e richieste della Commissione, il Comune si riserva la facoltà di risolvere il rapporto contrattuale con il professionista inadempiente, restando libero da ogni impegno verso il medesimo. Rimane salvo il diritto del Comune di agire nei confronti del professionista per il risarcimento dei danni.

#### **ART. 6 – CLAUSOLA COMPROMISSORIA**

Tutte le controversie che sono possibilmente definite in via bonaria tra il Responsabile del Servizio Tecnico comunale e l'Artista.

Nel caso di esito negativo dei tentativi di composizione in via amministrativa di cui al comma 1), dette controversie vengono deferite, nel termine di trenta giorni da quello in cui fu abbandonato il tentativo di definizione pacifica, ad un collegio arbitrale costituito da tre membri di cui uno scelto dall'Amministrazione, uno dal

professionista ed il terzo, con funzioni di Presidente, nominato d'intesa tra le parti ed in caso di disaccordo dal presidente del Tribunale di Rovereto.

#### **ART. 7 - OBBLIGHI SULLA TRACCIABILITA' DEI FLUSSI FINANZIARI**

L'artista assume tutti gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 della Legge 13 agosto 2010, n. 136 e successive modifiche.

Si impegna a dare immediata comunicazione alla Provincia e al Commissariato del Governo per la Provincia di Trento della notizia dell'inadempimento della propria controparte (subcontraente) agli obblighi di tracciabilità finanziaria.

#### **ART. 8 DISPONIBILITA' OPERA**

Il Comune di Dro consegue la proprietà dell'opera e, ai sensi, il diritto d'autore sul bozzetto, sull'opera ed i particolari presentati per la partecipazione al concorso a seguito della stipula del presente contratto. Il materiale consegnato in sede di gara rimane di proprietà dell'Amministrazione Comunale. L'Artista dichiara che l'opera che sarà realizzata è unica e si impegna a non progettarne né ad eseguirne altre similari che possano pregiudicare l'originalità della stessa. -----

#### **ART.9 TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

Il titolare del trattamento è il Comune di Dro con sede a Dro in via Torre, 1 (sito internet [www.comunedro.it](http://www.comunedro.it)) il Responsabile della Protezione dei Dati è il Consorzio dei Comuni Trentini, con sede a Trento in via Torre Verde 23 (e-mail servizioRPD@comunitrentini.it, sito internet [www.comunitrentini.it](http://www.comunitrentini.it)). In relazione all'incarico affidato l'artista è tenuto al rispetto della disciplina contenuta nel Regolamento UE 679/2016 ed è tenuto a trattare in modo corretto, non diffondere e non consentire l'accesso a dati o informazioni dei quali potrebbe venire a conoscenza nell'ambito della propria attività presso gli stabili comunali. Non ravisandosi per il presente affidamento i presupposti di cui all'art. 28 del

regolamento UE medesimo, l'artista non è nominato Responsabile del trattamento dei dati.

#### **ART. 10 RIPARTIZIONE ONERI FISCALI ED ASSIMILATI**

L'imposta di bollo relativa alla stipulazione del presente atto è a carico dell'artista, mentre il contributo integrativo, l'imposta I.V.A. sul compenso e sul predetto contributo, sono a carico del Comune quale destinatario della prestazione.

#### **ART. 11 OBBLIGHI DI TRASPARENZA E INTEGRITÀ'**

L'artista, con riferimento alle prestazioni oggetto della presente convenzione, si impegna, ai sensi del Codice di comportamento dei dipendenti del Comune di Dro, ad osservare e far osservare ai propri collaboratori a qualsiasi titolo, per quanto compatibili con il ruolo e l'attività svolta, gli obblighi di condotta previsti dal Codice di comportamento stesso, visionabili sul sito istituzionale del Comune alla sezione "Amministrazione trasparente". La violazione degli obblighi del Codice di comportamento citato costituisce causa di risoluzione della presente convenzione.

Con la sottoscrizione, il professionista dichiara sotto la propria responsabilità di non trovarsi in condizioni d'incompatibilità temporanea o definitiva, con l'espletamento dell'incarico oggetto della convenzione stessa, a norma delle vigenti disposizioni di Legge e di non essere interdetto neppure in via temporanea dall'esercizio della professione.

La presente scrittura privata viene sottoscritta con firma digitale, ai sensi degli artt. 20 e 21 del D.Lgs. 7 marzo 2005, n. 82 e ss.mm.

Letto, approvato e sottoscritto. -----

L'ARTISTA

LA RESPONSABILE DEL

SERVIZIO TECNICO

*Alan Vitti*

*Ing. Alessia Fusaro*