

La storia di Centrale Fies è una storia di attrazioni, relazioni, alleanze, eredità ed emozioni.

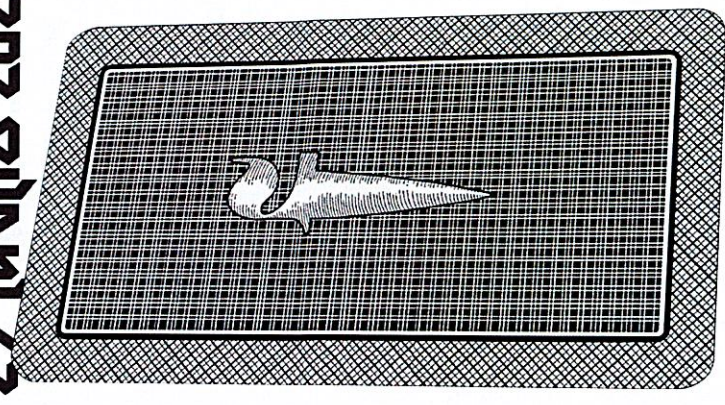
Alla base dei programmi pubblici c'è un preciso progetto di sostegno al mondo dell'arte contemporanea, fondato sulla cura, sull'accompagnamento e sulla creazione di spazi e zone di libertà radicale. Luoghi in cui incontri artistici apparentemente impossibili tra persone, pratiche e professioni differenti, hanno dato origine a collaborazioni e interconnessioni uniche. Questo lungo processo di ricerca, rischio e cura prende forma e offre al pubblico gli esiti della ricerca di un anno di lavoro da 17 al 27 luglio, a Centrale Fies.

Saranno dieci giorni densi di performance, concerti, mostre, progetti speciali e guest musicali internazionali, in una programmazione che include LIVE WORKS - Free School of Performance, piattaforma dedicata alla performance art contemporanea in tutte le sue forme più ibride, sperimentali e politiche; la fellowship Agitu Ideo Gudeta, azione concreta di supporto a pratiche artistiche razzializzate e sottorappresentate; il ritorno di WITCHES / BRAND NEW SELF, raduno di pratiche transfemministe che intreccia co-learning, narrazione e contaminazione tra saperi; e infine RADICAL LOVE, che celebra le relazioni decennali tra Centrale Fies e alcune tra le più significative compagnie italiane, in un racconto affettivo e curatoriale che attraversa la scena contemporanea.

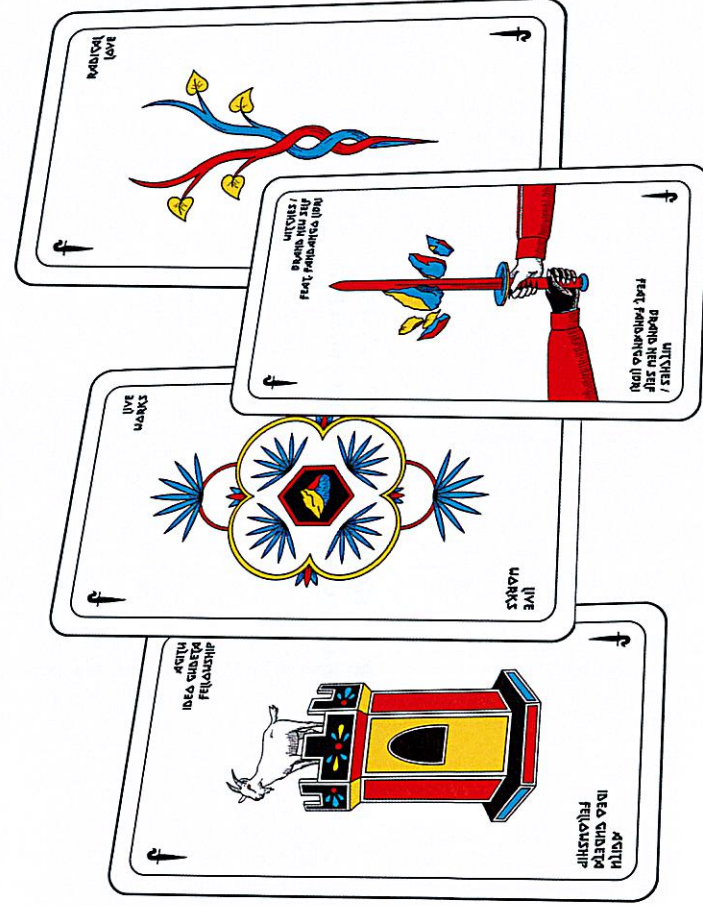
The story of Centrale Fies is one of attractions, relationships, alliances, legacies, and emotions. At the heart of its public programmes lies a clear commitment to supporting the world of contemporary art, grounded in care, guidance, and the creation of spaces and zones of radical freedom. These are places where seemingly impossible artistic encounters between people, practices, and professions give rise to unique collaborations and interconnections. From 17 to 27 July Centrale Fies presents to the public the outcome of a long process of research, risk, and care.

Ten days of intense artistic activity unfold in a curated programme that brings together performances, concerts, exhibitions, special collaborations, and international musical guests. At its core are a series of interconnected projects: LIVE WORKS - Free School of Performance is a platform dedicated to contemporary performance art in its most hybrid, experimental, and political expressions; the Agitu Ideo Gudeta Fellowship is a concrete act of support for racialised artists and underrepresented artistic practices; WITCHES / BRAND NEW SELF is a gathering of transfeminist practices that weaves together co-learning, storytelling, and cross-contamination; RADICAL LOVE celebrates the long-standing relationships between Centrale Fies and some of Italy's most significant artists and companies, told through an affective and curatorial journey across the contemporary scene.

◆ **centrale fies** ◆
17-27 LUGLIO 2025

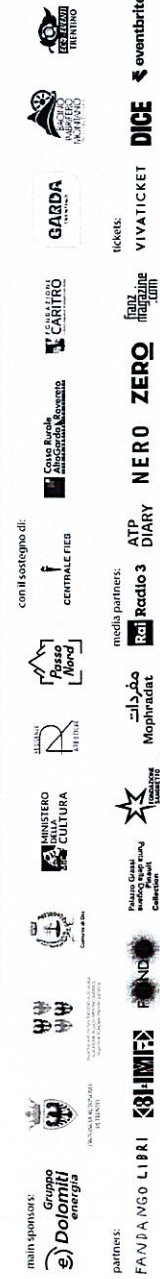


PERFORMANCE + EXHIBITION + WORKSHOP + TALK
 FREE SCHOOL + CLUBBING + OPEN GARDEN



centrale fies

CENTRO DI RICERCA PER LE PRATICHE PERFORMATIVE CONTEMPORANEE



UNDOMESTICATED GROUND

Group Show + Live Program

OPENING 17-07-2025

FREE ENTRY

a cura di/curated by Simone Frangi e/and Barbara Boninsegna

MARCOS KUEH | **ELIZABETH A. POVINELLI** | **THEOPHILE PERIS** | **GIULIA CRISPIANI E GOLROKH NAFISI** | **ADAM CHRISTENSEN CON TOM WHEATLEY E DAVID AIRD**

GIOVEDÌ 17 LUGLIO
THURSDAY 17 JULY
dalle ore/from h 18.00

GIULIA CRISPIANI E GOLROKH NAFISI - *The city we imagine*
Foyer

ELIZABETH A. POVINELLI - *The Inheritance* (film, loop)
Forgia

ADAM CHRISTENSEN CON TOM WHEATLEY E DAVID AIRD - concert
Sala Comando

VENERDÌ 18, SABATO 19 LUGLIO
FRIDAY 18, SATURDAY 19 JULY

ore/h 10.00 - 13.00
THEOPHILE PERIS - *wool wauking*
Parco - TEXTILE ART WORKSHOP

ore/h 14.00 - 17.00
GIULIA CRISPIANI E GOLROKH NAFISI - *green, red and black*
Foyer - TEXTILE ART WORKSHOP

LIVE WORKS SUMMIT +

Agitu Ideo Gudeta Fellowship

18+19+20-07-2025

a cura di/curated by Simone Frangi e/and Barbara Boninsegna
in collaborazione con/in collaboration with Mackda Ghebremariam Tesfaiu e/and Justin Randolph Thompson per/for Agitu Ideo Gudeta Fellowship

VENERDÌ 18 LUGLIO
FRIDAY 18 JULY

ore/h 17.00 (60')
FATIMA OLUSSAK
in conversazione con Mackda Ghebremariam Tesfaiu
Parco - LECTURE SERIES, free entry

ore/h 18.30 (45')
NOHA RAMADAN - *from And we shimmered as we crossed from one reality to another...*
Turbina 1 e 2 - LW Fellow/Mophradat Consortium Commission

ore/h 19.30 e/and ore/h 21.00 (35')
KIARA KOFEN in collaboration with Cameron Graham - *fake and extinct*
Forgia - LW Fellow

ore/h 22.00 (50')
ADAM SEID TAHIR - *Dawn*
Turbina 1 e 2 - LW Fellow

CANCERT ore/h 23.00 (90')
DEENA ABDELWAHEB - concert
Sala Comando - LW Guest Artist

SABATO 19 LUGLIO
SATURDAY 19 JULY

ore/h 17.00 (60')
ELIZABETH A. POVINELLI
in conversazione con Simone Frangi
Parco - LECTURE SERIES, free entry

ore/h 19.00 (50')
HOT BODIES AKA GÉRALD AREY KURDIAN - *The Transition*
Pieces
Sala Comando - LW Fellow

ore/h 21.30 (60')
TEWA BARNOSA in collaborazione con Ghenwa Noiré - *In yesterday's forecasts*
Sala Comando - LW Fellow

CANCERT ore/h 23.00 (90')
DENGUE DENGUE DENGUE - *dj set a/v*
Turbine 1 e 2 - LW Guest Artist

DOMENICA 20 LUGLIO
SUNDAY 20 JULY

ore/h 17.00 (60')
EMMA DABIRI
in conversazione con Justin Randolph Thompson
Parco - LECTURE SERIES, free entry

ore/h 19.00 (45')
CHÖRI COLLECTIVE - *Chöri Dance Asian Wellness*
Sala Mezzelune - LW Fellow

CANCERT ore/h 21.30 (50')
CATERINA BARBIERI & SPACE AFRICA present *Last Track*
(w/ MFO and Ruben Spini)
Turbine 1 e 2 - LW Guest Artists

ore/h 22.30 (45')
OMAR GABRIEL - *Nine-Night*
Sala Comando - Agitu Ideo Gudeta Fellow
in collaborazione con Palazzo Grassi-Pinault Collection Venezia e Fondazione Sandretto Re Rebaudengo

WITCHES BRAND NEW SELF

feat FANDANGO LIBRI

23-07-2025

FREE ENTRY

dalle ore/from h 18.00
MARINA CUOLLO E MOSHTARI HILAL
in conversazione con Tiziana Triana e Lavinia Azzone + AO LWA
food di Cucina Selvatica di Greta e Alice, su prenotazione

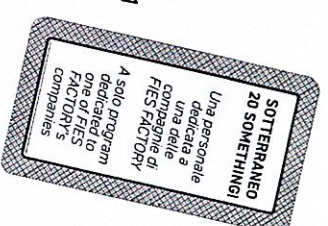
RADICAL LOVE

24+25+26+27-07-2025

GIOVEDÌ 24 LUGLIO
THURSDAY 24 JULY

ore/h 19.00 (90')
SOTTERRANEO - *L'angelo della storia*
Turbina 2

ore/h 21.30 (90')
SOTTERRANEO - *IL FUOCO ERA LA CURA*
- *Libertamente ispirato a FAHRENHEIT 451*
di Ray Bradbury
Turbina 1



ore/h 23.30 (60')
SOTTERRANEO - *Dj show - Twentysomething Edition*
Sala Comando

VENERDÌ 25 LUGLIO
FRIDAY 25 JULY

ore/h 17.00 (20')
FRANCESCA PENNINI / COLLETTIVO CINETICO - *Look Closer*
(open studio di Abracadabra)
Forgia

ore/h 18.30 (60')
GRANDI MAGAZZINI CRIMINALI - *Ogni creatura è un popolo*
Sala Comando

ore/h 20.30 (60')
SILVIA CALDERONI / ILENIA CALEO - *temporale (a lesbian tragedy)*
Mezzelune

ore/h 22.00 (60')
JACOPO JENNA - *DANSE MACABRE!*
Turbina 2

Centrale Fies adotta una nuova politica di vendita biglietti PAY AS YOU WANT. Oltre alle moltissime proposte gratuite, saranno attive 4 fasce di prezzo. A ogni fascia non corrisponderà più una categoria ma azioni che **chiunque può scegliere** di fare, pagando ogni spettacolo secondo il proprio sentire: **ESPLORA (5 €), APPREZZA (10 €), AMA (15 €), SOSTIENI (20 €)**.

Centrale Fies adopts the new ticket sales policy PAY AS YOU WANT. In addition to the many free proposals, 4 price bands will be active. Each band will no longer correspond to a category but actions that **anyone can choose to do**, paying for each show according to their own feeling: **EXPLORE (5 €), APPRECIATE (10 €), LOVE (15 €), SUPPORT (20 €)**.

PRENOTAZIONI/BOOKING:
centralefies.it | VIVATICKET | +39 3312545825
Il programma potrebbe essere soggetto a modifiche ed aggiornamenti / The program can be subject to changes and updates.

CENTRALE FIES, Loc. Fies 1, Dro (TN)
Per info e accessibilità degli spazi / For info and space accessibility: +39 3312545825 | www.centralefies.it



Dall'8 al 10 agosto Centrale Fies ospiterà le classi del **Dutch Art Institute** (NL) per gli esami di fine corso: 80 tra studentesse, studenti, docenti e tutor in una maratona di performance e confronti aperti anche al pubblico, dalle 10.00 del mattino alle 20.00
Maggiori info sul sito!

From 8 to 10 August Centrale Fies will host classes from the **Dutch Art Institute** (NL) for end-of-year exams: 80 students, teachers and tutors in a marathon of performances and confrontations also open to the public, from 10 a.m. to 8 p.m.

SABATO 26 LUGLIO
SATURDAY 26 JULY

ore/h 17.00 (20')
FRANCESCA PENNINI / COLLETTIVO CINETICO - *Look Closer* *(open studio di Abracadabra)*
Forgia

ore/h 20.00 (90')
MARCO DAGOSTIN - *Asteroide*
Turbina 1

ore/h 21.00 (30')
GENNY PETROTTA - *Brinjë më Brinjë*
Sala Comando

ore/h 20.30 (60')
SILVIA CALDERONI / ILENIA CALEO - *temporale (a lesbian tragedy)*
Mezzelune

DOMENICA 27 LUGLIO
SUNDAY 27 JULY

ore/h 17.45 (180')
DOM- DARKNESS PICNIC
spazi Varti (consulta il sito per maggiori informazioni/please, visit the website for more information)

ore/h 21.00 (60')
GIORGIA OHANESIAN NARDIN - *Whatever I am/let it be seen*
Turbina 2